

“MARATONA FOTOGRAFICA DESS 2010”

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE E SVOLGIMENTO DEL CONCORSO FOTOGRAFICO

Art.1.

Il **club UNESCO Tolentino** indice il concorso fotografico “MARATONA FOTOGRAFICA DESS 2010”.

L'evento è realizzato in collaborazione con Comunità Montana Monti Azzurri, Comune di Tolentino, Informagiovani Comune di Tolentino, CEA Aula Verde “Il Pettiroso” di Legambiente, CiSEI Centro Sperimentale di Educazione Interculturale, Ludoteca Riù del Comune di Tolentino, Mondo Solidale Bottega del Commercio Equo e Solidale, GAS Gruppo di Acquisto Solidale di Tolentino, Fotoclub diaframmazero, CGS Vittorio Bachelet.

Art.2

L'evento è collegato con la **SETTIMANA UNESCO DI EDUCAZIONE ALLO SVILUPPO SOSTENIBILE 2010: LA MOBILITÀ**.

La realizzazione del concorso si svolge all'interno della quinta edizione della Settimana Unesco DESS, *Decennio dell'Educazione allo Sviluppo Sostenibile (2005-2014)*, proclamato dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite e in concomitanza con “2010 - anno internazionale della biodiversità”.

Il concorso servirà a valorizzare la conoscenza del patrimonio culturale, naturale e architettonico della città di Tolentino e a stimolare proposte per la soluzione delle problematiche esistenti.

Art.3

Il concorso, la cui partecipazione è **totalmente gratuita**, è aperto a tutti gli amanti della fotografia che abbiano compiuto i 16 anni di età.

12 saranno le sezioni in gara, una per ogni soggetto da fotografare nei **12 luoghi di Tolentino** qui sotto elencati:

1. Stazione ferroviaria
2. Parco Isola d'Istria
3. Parco quartiere Pace (dietro la Scuola Rodari)
4. Piazzale Piscina Comunale
5. Area Ponte del Diavolo
6. Lago delle Grazie
7. Ponte di Mancinella
8. Via Montecavallo

9. Piazza Martiri di Montalto
10. Via Pace
11. Giardini S.Catervo - Torrione
12. Giardini John Lennon (palazzo Europa)

per riflettere su **tematiche della vita della città**:

1. biodiversità
2. gestione rifiuti
3. inquinamento atmosferico
4. patrimonio architettonico e pianificazione urbana
5. problema parcheggio e pedaggi urbani
6. risorsa idrica
7. consumi e alimentazione a “chilometri zero”
8. Tolentino a dimensione bambini
9. traffico
10. uso bici e veicoli ecologici
11. aree pedonali e ciclabili
12. vandalismo

Tematiche che saranno affrontate per cercare e incoraggiare risposte e soluzioni innovative, immaginando scenari possibili per uno sviluppo sostenibile.

Non sono previsti moduli di richiesta di partecipazione o forme di preiscrizione.

Art.4

Sono ammesse in concorso fotografie realizzate con qualsiasi apparecchio fotografico senza nessun vincolo cromatico o di formato.

Le foto inviate devono essere **originali e inedite**, ovvero di produzione del fotografo e mai pubblicate in alcun luogo reale o virtuale compresi forum, riviste, album fotografici ecc.

La foto non potrà essere pubblicata al di fuori del concorso fino a quando le votazioni non verranno chiuse, pena la squalifica della foto.

Ogni partecipante può inviare **una sola opera per ogni sezione**. Verranno accettate minimo 3 opere riguardanti 3 differenti sezioni. **Ogni partecipante dovrà quindi presentare almeno 3 foto**.

Art.5

Le foto, salvate in formato **JPG**, non potranno essere modificate con scritte di qualsiasi tipo (sia che si tratti di titolo, didascalia, firma o altri credits) né cornici o passpartout.

L'utilizzo di strumenti di fotoritocco e post produzione dovrà essere limitato a piccoli interventi correttivi quali luminosità, saturazione, contrasto o per effettuare ritagli, rotazioni, raddrizzamenti ed altri interventi simili che si applichino all'intera fotografia presentata. Gli interventi non dovranno comunque in nessun modo compromettere l'autenticità della realtà. Non sono quindi ammessi fotomontaggi e foto manipolate.

Art.6

Le opere inviate devono avere un titolo e una breve descrizione che identifichi una delle 12 tematiche presentate. Le foto, corredate dei dati identificativi dell'autore (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, e-mail e recapito telefonico) devono pervenire all'organizzazione tra le **15.00 di mercoledì 10 NOVEMBRE** e le **21.00 di VENERDI 19 NOVEMBRE 2010**

L'invio del materiale dovrà essere effettuato all'indirizzo diaframmazero@alice.it.

L'e-mail, con allegato l'opera **in formato .jpg**, dovrà avere per oggetto "Maratona fotografica DESS 2010".

Anche le fotografie tradizionali dovranno essere inviate in formato elettronico, tramite la scansione del negativo o della stampa, e dovranno rispettare le indicazioni l'art. 5.

Art.7

Non verranno prese in considerazione e verranno eliminate le opere giunte fuori tempo massimo o che violino le condizioni degli articolo 4 o 5 o 6.

Non verranno ammesse immagini di nudo esplicito e/o volgare, violenza o altri generi lesivi del buongusto e della morale o possano esporre Club UNESCO di Tolentino a contenziosi di tipo legale. Il club si riserva la possibilità di accettare scatti di particolare interesse artistico.

Il Club UNESCO di Tolentino si riserva la libertà di selezionare e scartare a proprio insindacabile giudizio e senza preavviso qualsiasi lavoro, qualora lo ritenga opportuno, senza dover in alcun modo motivare tale esclusione.

Art.8

Tutte le opere fotografiche conformi al regolamento parteciperanno alla realizzazione di una mostra che verrà esposta online.

Art.9

Le opere saranno valutate da un'apposita Giuria del fotoclub "Diaframma 0", il cui giudizio è insindacabile e inappellabile.

Art.10

Tra le opere conformi agli articoli 3, 4, 5, 6, 7 verranno consegnati:

- a) PRIMO PREMIO "Enea Santilli" alla miglior foto: coppa e stampa gratuita di 200 foto formato standard (stampa offerta dallo studio "Ottaviani" Tolentino).
- b) SECONDO PREMIO al partecipante più giovane: coppa e buono spesa di 50 € per materiale informatico (buono spesa offerto da Di.Co.srl di Tolentino)

I premi dovranno essere ritirati durante la cerimonia di premiazione che si svolgerà a Tolentino il 21 novembre 2010, presso la sala Nerpiti alle ore 17:30.

Art.11

Le opere inviate non verranno restituite. La partecipazione al concorso sottintende l'autorizzazione all'utilizzo delle immagini da parte dei soggetti raffigurati, la cui responsabilità ricade sul concorrente autore dell'opera.

I concorrenti cedono all'organizzazione, contestualmente all'invio delle opere, il diritto di utilizzare le stesse per gli scopi in cui il Club UNESCO Tolentino si trova ad operare. In ogni caso il concorrente dà al Club UNESCO Tolentino ampia liberatoria su qualsiasi diritto e responsabilità dei soggetti raffigurati e su tutto il materiale inviato, senza nulla pretendere per alcun titolo o ragione o causa attinenti all'uso del materiale.

I diritti rimangono comunque proprietà dei singoli autori che sono liberi, di utilizzare le proprie opere per altri scopi.

Art.12

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del seguente regolamento. Per tutto quanto non esplicitamente indicato i concorrenti si rimettono alle decisioni della Giuria.

Art.13

I dati personali trasmessi verranno trattati in conformità dell'art 13 d. lgs. n 196/2003 ed utilizzati esclusivamente per le finalità connesse al concorso in oggetto, ivi compresi la comunicazione, l'informazione e la promozione, nonché gli obblighi di legge.

Art.14

Ai sensi dell'art. 6 d. P.R. n. 430/2001, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale.